

课堂建在“云端”

发布时间：2015年1月13日 信息来源：江苏省信息

2012年，常州机电职业技术学院艺术设计系引进“世界大学城”云平台，在教育教学及管理中全面应用“网络学习云空间”，打造以教师个人云空间和学生个人云空间为基础的职业教育网络学习互动交流平台。

理念问题是关键

伴随3G、4G时代的到来，墨守陈规，固守黑板、粉笔，这样的教学难以适应信息时代要求，对学生也缺少吸引力且难以满足学生学习的要求。

在《POP海报设计》的课堂上，平面设计教学团队的包洋老师将学生分成五组，通过小组的分工把每位同学的学习调动起来。通过教师和学生、学生和学生之间的互动来实现教学目标的完成。“课前，同学们通过登录云空间，观看课程学习计划、教学视频、阅读学习资料，在网络上与个别同学讨论，课上，教师不再占用课堂的时间来讲授基础知识，通过探究性学习，让学习更加灵活、主动，让学生成为课堂的主人。”包洋老师说。

“翻转课堂”的教学模式是时下的高频率词汇。“‘翻转课堂’要在中国的教育热土上开花结果，还有很长的路要走。例如如何解决理念的问题、因材施教的问题，我们的老师如何接收新兴的教学理念，家长是否满意？这些问题让我们在课程改革中慎之又慎。”艺术设计系主任吴荣说。

为了推进教学信息化进程，艺术设计系研究出台了《艺术设计系世界大学城云空间建设实施方案》和《艺术设计系空间资源课程建设立项任务书》等指导性文件。开展空间教学，教学过程中的具体细节均有详细记录，在空间教学过程中，教师可评价学生，学生也可以评价教师，实现了由教师对学生的单一评价向师生相互评价转变。

“教学改革理念问题是关键”，常州机电学院艺术设计系主任吴荣说。

有了空间，老师利用空间可与学生实时互动，比如在空间里指导学生参加设计竞赛，推进了艺术系“专业导师制”的落地。

2014年，艺术设计系对《计算机辅助二维造型设计》等8门空间课程立项重点建设，打造精品教学资源。

“老师的角色变了，学生也跟着变了”

传统的课堂教学教师讲，学生听，教师是知识的代言人，学生则被动的复制和记忆教师讲授的内容，云空间的教学方式更多的是“以生为本”，而不是“以师为本”。

“开展空间教学后，教师的教学和学生的学习打破了时空局限，课堂教学由课内延伸到课外，师生教与学的交流由围墙内扩展到围墙外，引发了学生学习的极大改变。”常州机电学院艺术设计系副主任陈景普说。

通过云空间建设，师生可以通过自己个人空间的建设，培养创新意识与创新能力。在云平台之上，师生在建设过程中始终会思考“我的空间是否会与他人雷同？吸引他人的亮点何在？”这种思考使他们具有了创新动机，他们会在栏目设计、空间装饰、资源选择、视频制作、文章写作等方面动脑筋、花心思，求新求变；为了达到理想效果，他们需要广泛收集整理素材、提高计算机应用技术，需要大胆的构思和积极的创作，这样创新性思维模式和创新能力逐渐形成。

云空间有海量的资源，学生可以从中获得充足的信息来改善自身知识储备，学习他人云空间建设经验、建设自己个人云空间，能使学生艺术修养得到提高；云空间提供了广阔的社交空间，有利于学生提高交际能力等。

“老师的角色变了，学生也跟着变了。可以说，云空间比任何现有课程更能帮助学生培育自身的综合素质。”陈景普说。

教学信息化的本质

“教学信息化的本质充分体现了教育的本质，那就是让教育回归到真正的具体的个人，让每个教师与学生都充满创造的活力，从而获得幸福的教育生活。”吴荣说。

艺术设计系工业设计教学团队主任康晨认为：“教育信息化的发展到最后应是数字化，学生通过网络数字化平台自主学习是必然趋势。”

通过云平台教师们可以登录其他老师空间，学习他们的课程内容、讲课方法、技巧、上课视频，下载相关课程资料，在线交流讲课心得，相互学习，通过平台与其他院校的教师做课程的沟通，这种学习不限时间与地点，丰富了教师课程讲授内容，快速地提升了教师授课能力，这对于民办本科院校快速提升青年教师教学水平显得尤为必要。

教师们利用云空间，将案例教学法、角色扮演法、情境教学法、项目导向法、任务驱动法等教学方法运用到教学中，创新了教学方法，培养了学生自主学习、协作学习的习惯。

学生们利用云空间，自主选择自己感兴趣的学习内容、个性化地收集各类学习资源，个性化地开展学习，个性化地建设经营自己的个人空间，自由选择适合自己的学习方式。通过交流群组，在线即时通讯、交流各自的观点，彰显彼此的个性，在反思中重构自己的经验，形成自己的行动策略和方式。

借助云平台，教学评价由原来的自我评、相互评、学生评拓展到自我评、相互评、学生评、企业评、专家评、领导评等。

通过授课教师的空间建设情况、课程教案、课程资源、授课过程、授课视频、师生互动交流等环节，开展全方位的教学评价，寻找教学改革的路径，促进教学质量的提高。

（常州机电职业技术学院艺术设计系 宣传部 供稿）